


Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Программа практики		


УТВЕРЖДЕНО
 на заседании Педагогического совета
 Музыкального училища им. Г.И. Шадриной
 протокол № 15 от 16.05 2023 г.
 директор Музыкального училища им. Г.И. Шадриной
 /Еналиева Н.И.
 16 мая 2023 г

ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

Практика	Производственная практика (исполнительская)
Профессиональный модуль	ПМ 01. Исполнительская деятельность
Учебное подразделение	Музыкальное училище им.Г.И.Шадриной
Форма проведения	рассредоточено
Курс	I - IV

Специальность: 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам)

Направленность: Оркестровые духовые и ударные инструменты

Форма обучения очная

Дата введения программы в учебный процесс УлГУ: «1» сентября 2023 г.



Программа актуализирована на заседании ПЦК «Оркестровые духовые и ударные инструменты», протокол № _____ от _____ 20__ г.


Программа актуализирована на заседании ПЦК «Оркестровые духовые и ударные инструменты», протокол № _____ от _____ 20__ г.

Программа актуализирована на заседании ПЦК «Оркестровые духовые и ударные инструменты», протокол № _____ от _____ 20__ г.

Сведения о разработчиках:

ФИО	Должность, ученая степень, звание
Дегтярева Тамара Андреевна	преподаватель
Югов Сергей Владимирович	преподаватель

СОГЛАСОВАНО	СОГЛАСОВАНО
Представитель работодателя Заместитель директора по филармонической деятельности ОГАУК «Ленинский мемориал»  <u>Деркач Л.А.</u> МП 16 мая 2023 г.	Председатель ПЦК «Оркестровые струнные инструменты»  / <u>Дегтярева Т.А.</u> 12 мая 2023 г.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Программа практики		

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ

1.1 Цели и задачи, требования к результатам освоения (компетенции, практический опыт)


Целью Исполнительской практики является углубление первоначального опыта формирования у студентов общих и профессиональных компетенций, приобретение практического опыта и его реализация в рамках профессионального модуля ПМ.01 Исполнительская деятельность.

Задачами Исполнительской практики являются:


- осуществить целостный процесс, направленный на организацию работы в качестве исполнителя-инструменталиста, артиста творческого коллектива;
- научить студента профессионально грамотно реализовать в творческой работе знания и практические умения, полученные в теоретических, методических курсах и специальном классе;
- сформировать у студента профессиональные сценические и исполнительские навыки;
- подготовить и совершенствовать сольный, ансамблевый репертуар;
- выработать умения проводить репетиционную и публичную исполнительскую работу в условиях концертного зала.

Завершая прохождение исполнительской практики, студент должен:


Код и наименование реализуемой компетенции, практический опыт	Показатели освоения компетенции
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Уметь: - находить и анализировать информацию из различных источников, грамотно оценивать полученную информацию; - применять найденную информацию для выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития; Иметь практический опыт использования современных технологий;
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	- использования различных способов поиска информации; - работы в коллективе, - применение навыков командной работы
ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.	

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Программа практики		

ситуациях.	
ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.	
ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.	
ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.	
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Программа практики		


ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	
ПК 1.1 Целостно и грамотно воспринимать и исполнять музыкальные произведения, самостоятельно осваивать сольный, хоровой и ансамблевый репертуар (в соответствии с программными требованиями)	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - применять теоретические знания в исполнительской практике; - использовать технические навыки и приемы, средства исполнительской выразительности для грамотной интерпретации нотного текста; - психофизиологически владеть собой в процессе репетиционной и концертной работы; <p>Иметь практический опыт:</p> <ul style="list-style-type: none"> - репетиционно-концертной работы в качестве солиста, концертмейстера, в составе ансамбля, оркестра; - применения базовых теоретических знаний в процессе работы над концертными программами
ПК 1.2 Осуществлять исполнительскую деятельность и репетиционную работу в условиях концертной организации, в оркестровых и ансамблевых коллективах.	
ПК 1.3 Осваивать сольный, ансамблевый, оркестровый исполнительский репертуар.	
ПК 1.4 Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских	

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Программа практики		

решений	
ПК 1.5 Применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи, вести репетиционную работу и запись в условиях студии.	
ПК 1.6 Применять базовые знания по устройству, ремонту и настройке своего инструмента для решения музыкально-исполнительских задач.	
ПК 1.7 Исполнять обязанности музыкального руководителя творческого коллектива, включающие организацию репетиционной и концертной работы, планирование и анализ результатов деятельности.	
ПК 1.8 Создавать концертно-тематические программы с учетом специфики восприятия различными возрастными группами слушателей	

1.2 Место практики в структуре программы ППССЗ

Программа Исполнительской практики является составной частью ППССЗ, обеспечивающей реализацию ФГОС СПО по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство «Оркестровые духовые и ударные инструменты» в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): исполнительская и

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Программа практики		

репетиционно-концертная деятельность и соответствующих профессиональных компетенций.

Исполнительская практика проводится, в соответствии с утвержденным учебным планом. Во время прохождения практики обучающиеся в соответствии с учебным планом осваивают ряд дисциплин МДК профессионального модуля: МДК.01 Специальный инструмент, МДК.02 Ансамблевое исполнительство, МДК.05 История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментов (Чтение с листа).

Знания и умения, полученные в ходе Производственной практики (исполнительской) могут быть использованы при изучении дисциплин профессионального модуля Исполнительская деятельность и в ходе государственной итоговой аттестации.

Исполнительская практика предшествует Производственной практике преддипломной

1.3 Место прохождения практики

Исполнительская практика проводится на базе ОГАУК «Ленинский мемориал»

1.4 Количество часов на освоение программы:

Трудоемкость исполнительской практики в рамках освоения профессионального модуля ПМ. 01. «Исполнительская деятельность» составляет 144 часа (4 недели)


Сроки прохождения практики определяются учебным планом по специальности «Инструментальное исполнительство» и календарным учебным графиком. Практика проводится рассредоточенно на 1--4 курсах

1.5 Форма промежуточной аттестации

Основными формами контроля производственной исполнительской практики являются дифференцированный зачет во 2,4,6,8 семестрах

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

№ п/п	Разделы (этапы) прохождения практики	Количество часов (недель)	Виды работ на практике	Формы текущего контроля
1	производственный инструктаж	1/1	Ознакомление с внутренним распорядком профильной организации	Наблюдение при выполнении обучающимся практических заданий.
2	Практические занятия по МДК 01.01 Специальный инструмент Практические занятия по МДК 01.02 Ансамблевое исполнительство Практические	140/140	- Осуществление репетиционной работы; - Самостоятельная подготовка концертной программы или концертного номера; - Выступления в концертных программах, на творческих конкурсах,	Анализ и оценка качества выступлений обучающегося с концертными программами на публичных концертах, зачетах.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Программа практики		

	занятия по МДК.01.05.История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментов.		фестивалях, мастер-классах; -Выступления на академических концертах, зачетах и экзаменах по междисциплинарным курсам профессиональных модулей; -Посещение филармонических концертов.	Анализ результатов предварительных прослушиваний. Оценка эффективности решения исполнительских задач и технических трудностей в условиях репетиционной работы и публичного концертного выступления. Текущий контроль в форме проверки листа отчёта практики. Проверка отчета обучающегося по итогам практики. Зачет по производственной практике.
3	оформление отчета и дневника по практике	3/3	Заполнение документа	проверка дневника и отчета практики


В случае необходимости использования в учебном процессе частично/исключительно дистанционных образовательных технологий в таблице через слеш указывается количество часов работы ППС с обучающимися для проведения практики в дистанционном формате с применением электронного обучения.

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРАКТИКИ

3.1 Требования к материально-техническому обеспечению

Для реализации Производственной практики (исполнительская) имеются кабинеты музыкально-теоретических дисциплин, классы для групповых и индивидуальных занятий

Аудитория №6. Учебный класс для занятий по междисциплинарному курсу «Оркестровый класс, изучение родственных инструментов», для групповых и индивидуальных занятий, текущего контроля и промежуточной аттестации, групповых и индивидуальных консультаций. Пианино, ксилофон, компьютер;

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Программа практики		

Аудитория №8 Учебный класс для занятий по междисциплинарному курсу «Оркестровый класс, изучение родственных инструментов», для групповых и индивидуальных занятий, текущего контроля и промежуточной аттестации, групповых и индивидуальных консультаций. Рояль, литавры, тубы;

Аудитория концертный зал Учебный класс для занятий хорovým классом, учебный класс для проведения оркестровых и ансамблевых занятий, учебный класс для занятий по междисциплинарному курсу "Оркестровый класс, изучение родственных инструментов". Два рояля, двое гуслей, акустические колонки, экран, ноутбук, два акустических монитора, микшерный пульт;

Аудитория №19 библиотека, читальный зал с зоной для самостоятельной работы. Компьютерная техника;

Аудитория №20. Кабинет музыкально-теоретических дисциплин. Фонотека. Проектор, телевизор, проигрыватель, магнитола, диски. Пластинки, видеотека, фортепиано, синтезатор, два компьютера

Технические средства обучения: магнитола, MP3 проигрыватель, компьютер.

3.2 Учебно-методическое и информационное обеспечение (ППП исп. ОДУИ)

Перечень рекомендуемых учебных изданий:

Основные источники:


МДК.01.01. Специальный инструмент, МДК.01.02 Ансамблевое исполнительство

1. Арбан, Ж. - Полная школа игры на корнет-а-пистоне и трубе: учебное пособие / Ж. -. Арбан; редакция И. Г. Орвида. - 3-е, стер. - Санкт-Петербург: Планета музыки, 2020. - 244 с. - ISBN 978-5-8114-5043-5. - Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. - URL: <https://e.lanbook.com/book/133462>.

Дополнительные источники:

1. Большиянов, А. Ю. Школа игры на саксофоне. Пособие для самостоятельного освоения инструмента+DVD : учебное пособие / А. Ю. Большиянов. — 7-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2021. — 38 с. — ISBN 978-5-8114-8596-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/177813>
2. Бах, И. С. Шесть сонат для флейты и фортепиано : ноты : в 2 частях / И. С. Бах. — 2-е, стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, [б. г.]. — Часть 1 — 2020. — 124 с. — ISBN 978-5-8114-5051-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/134283>
3. Бах, И. С. Шесть сонат для флейты и фортепиано : ноты : в 2 частях / И. С. Бах. — 2-е, стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, [б. г.]. — Часть 2 — 2020. — 60 с. — ISBN 978-5-8114-5052-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/134284>Пронин, Б. А. Методика формирования исполнительского аппарата тромбониста : учебное пособие / Б. А. Пронин. — 2-е изд., испр. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2021. — 96 с. — ISBN 978-5-8114-8150-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/171959>

Периодические издания:

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Программа практики		

- Музыкальная академия : ежекварт. науч.-теор. и крит.-публ. журнал / Союз композиторов России [и др.]. – Москва -2023г. - ISSN 0869-4516
- Музыкальная жизнь : муз. критико-публ. ил. журнал / М-во культуры РФ. - Москва-2023г. - Основан в декабре 1957 г. - ISSN 0131-2383
- Музыкальное искусство и образование = Musical Art and Education / Учредитель: Московский педагогический государственный университет. - Москва-2023г. - Выходит 4 раза в год. - Выходит с 2013 г. - До 2018 г. вых. под загл.: Вестник кафедры ЮНЕСКО "Музыкальное искусство и образование". - ISSN 2309-1428
- Нотный альбом / Учредитель: ООО Издательство "Научтехлитиздат". - Москва-2023г. - Выходит 12 раз в год. - ISSN 2072-9987
- Старинная музыка / Учредитель: Общество с ограниченной ответственностью Литературное агентство "ПРЕСТ". - Москва-2023г. - Выходит 4 раза в год. - Выходит с 1998 г. - ISSN 1999-9810

Учебно-методические:

- Дегтярева Т. А. Методические рекомендации по организации Исполнительской практики для специальности 53.02.03. Инструментальное исполнительство (по виду Оркестровые духовые и ударные инструменты) 1-3 курсов очной формы обучения / Т. А. Дегтярева; УлГУ, Муз.училище им. Г. И. Шадринной. - Ульяновск :УлГУ, 2019. - Загл. с экрана; Неопубликованный ресурс. - Электрон.текстовые дан. (1 файл : 387 КБ). - Текст: электронный.
<http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Download/MObject/5009>

Согласованно:

Вед.библиотекарь ООП / Жукова Н.Н. /  10.05.2023г.

Должность сотрудника НБ

Ф.И.О.

подпись

дата

Информационные справочные системы современных информационно-коммуникационных технологий:


1. Электронно-библиотечные системы:

Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы

1.1. Цифровой образовательный ресурс IPRsmart : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа». - Саратов, [2023]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.2. Образовательная платформа ЮРАЙТ : образовательный ресурс, электронная библиотека : сайт / ООО Электронное издательство «ЮРАЙТ». – Москва, [2023]. - URL: <https://urait.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.3. База данных «Электронная библиотека технического ВУЗа (ЭБС «Консультант студента») : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «Политехресурс». – Москва,

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Программа практики		

[2023]. – URL: <https://www.studentlibrary.ru/cgi-bin/mb4x>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.4. ЭБС Лань : электронно-библиотечная система : сайт / ООО ЭБС «Лань». – Санкт-Петербург, [2023]. – URL: <https://e.lanbook.com>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.5. ЭБС **Znanium.com** : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «Знаниум». - Москва, [2023]. - URL: <http://znanium.com> . – Режим доступа : для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

2. КонсультантПлюс [Электронный ресурс]: справочная правовая система. / ООО «Консультант Плюс» - Электрон. дан. - Москва : КонсультантПлюс, [2023].

3. Базы данных периодических изданий:

3.1. eLIBRARY.RU: научная электронная библиотека : сайт / ООО «Научная Электронная Библиотека». – Москва, [2023]. – URL: <http://elibrary.ru>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный

3.2. Электронная библиотека «Издательского дома «Гребенников» (Grebinnikon) : электронная библиотека / ООО ИД «Гребенников». – Москва, [2023]. – URL: <https://id2.action-media.ru/Personal/Products>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный.

4. Федеральная государственная информационная система «Национальная электронная библиотека» : электронная библиотека : сайт / ФГБУ РГБ. – Москва, [2023]. – URL: <https://нэб.рф>. – Режим доступа : для пользователей научной библиотеки. – Текст : электронный.

5. Российское образование : федеральный портал / учредитель ФГАУ «ФИЦТО». – URL: <http://www.edu.ru>. – Текст : электронный.

6. Электронная библиотечная система УлГУ : модуль «Электронная библиотека» АБИС Мега-ПРО / ООО «Дата Экспресс». – URL: <http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Web>. – Режим доступа : для пользователей научной библиотеки. – Текст : электронный.

б) Программное обеспечение


СПС Консультант Плюс
Система «Антиплагиат.ВУЗ»
Microsoft OfficeStd 2016 RUS или «МойОфис Стандартный»
ОС Microsoft Windows
Антивирус Dr. Web Enterprise Security Suite

Инженер ведущий / Щуренко Ю.В.
Должность сотрудника УИТТ ФИО


подпись

10.05.2023
дата

3.3. Общие требования к организации и проведению практики

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Программа практики		

Исполнительская практика направлена на формирование, закрепление, развитие практических навыков в процессе выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью. Исполнительская практика проводится непрерывно, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессионального модуля, который непосредственно связан с содержанием практики.

Практика (исполнительская) представляет собой самостоятельную работу студентов по подготовке концертных выступлений. Важными формами Исполнительской практики являются посещение обучающимися концертных мероприятий с целью накопления слушательского опыта, расширения музыкального кругозора

Руководителями производственной практики (исполнительской) являются преподаватели дисциплин профессионального цикла.

Руководитель практики участвует в распределении обучающихся по рабочим местам и видам работ в организации; осуществляет контроль за соблюдением сроков проведения практики и соответствием ее содержания требованиям, установленным образовательной программой.

Руководитель практики составляет рабочий график (план) проведения практики, разрабатывает индивидуальные задания для обучающихся, выполняемые в период практики, оказывает обучающимся методическую помощь в выполнении индивидуальных заданий, оценивает результаты прохождения практики обучающимися.

Руководитель практики от профильной организации в дневнике по практике обучающегося согласовывает индивидуальные задания, содержание и планируемые результаты практики; предоставляет рабочие места обучающимся; обеспечивает безопасные условия прохождения практики обучающимся, отвечающие санитарным правилам и требованиям охраны труда; проводит инструктаж обучающихся по ознакомлению с требованиями охраны труда, техники безопасности, а также правилами внутреннего трудового распорядка.

Студенты, осваивающие ППССЗ в период прохождения практики обязаны:


- выполнять задания, предусмотренные программой производственной практики (педагогической);
- соблюдать действующие в организации прохождения практики правила внутреннего трудового распорядка;
- соблюдать требования охраны труда и пожарной безопасности.

3.4 Требования к кадровому обеспечению

Требования к квалификации педагогических кадров, осуществляющих руководство практикой

Реализация практики по специальности должна обеспечиваться педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля).

Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимся профессионального учебного цикла. Преподаватели получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Программа практики		

3.5 Специальные условия для обучающихся с ОВЗ и инвалидов

Обучающиеся с ОВЗ и инвалиды проходят практику совместно с другими обучающимися (в учебной группе) или индивидуально (по личному заявлению обучающегося).

Определение мест прохождения практики для обучающихся с ОВЗ и инвалидов осуществляется с учетом состояния здоровья и требований к их доступности для данной категории обучающихся. При определении мест и условий (с учётом нозологической группы и группы инвалидности обучающегося) прохождения учебной и производственной практик для данной категории лиц учитываются индивидуальные особенности обучающихся, а также рекомендации медико-социальной экспертизы, отраженные в индивидуальной программе реабилитации, относительно рекомендованных условий и видов труда.

При определении места практики для обучающихся с ОВЗ и инвалидов особое внимание уделяется безопасности труда и оснащению (оборудованию) рабочего места. Рабочие места на практику предоставляются профильной организацией в соответствии со следующими требованиями:

– **для обучающихся с ОВЗ и инвалидов по зрению - слабовидящих:** оснащение специального рабочего места общим и местным освещением, обеспечивающим беспрепятственное нахождение указанным лицом своего рабочего места и выполнение индивидуального задания; наличие видеомониторов, луп;


– **для обучающихся с ОВЗ и инвалидов по зрению - слепых:** оснащение специального рабочего места тифлотехническими ориентирами и устройствами, с возможностью использования крупного рельефно-контрастного шрифта и шрифта Брайля, акустическими навигационными средствами, обеспечивающими беспрепятственное нахождение указанным лицом своего рабочего места и выполнение индивидуального задания;

– **для обучающихся с ОВЗ и инвалидов по слуху - слабослышащих:** оснащение (оборудование) специального рабочего места звукоусиливающей аппаратурой, телефонами для слабослышащих;

– **для обучающихся с ОВЗ и инвалидов по слуху - глухих:** оснащение специального рабочего места визуальными индикаторами, преобразующими звуковые сигналы в световые, речевые сигналы в текстовую бегущую строку, для беспрепятственного нахождения указанным лицом своего рабочего места и выполнения индивидуального задания;

– **для обучающихся с ОВЗ и инвалидов с нарушением функций опорно-двигательного аппарата:** оборудование, обеспечивающее реализацию эргономических принципов (максимально удобное для инвалида расположение элементов, составляющих рабочее место); механизмы и устройства, позволяющие изменять высоту и наклон рабочей поверхности, положение сиденья рабочего стула по высоте и наклону, угол наклона спинки рабочего стула; оснащение специальным сиденьем, обеспечивающим компенсацию усилия при вставании, специальными приспособлениями для управления и обслуживания этого оборудования.

Условия организации и прохождения практики, подготовки отчетных материалов, проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по практике обеспечиваются в соответствии со следующими требованиями:

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Программа практики		

– Объем, темп, формы выполнения индивидуального задания на период практики устанавливаются индивидуально для каждого обучающегося указанных категорий. В зависимости от нозологии максимально снижаются противопоказанные (зрительные, звуковые, мышечные и др.) нагрузки.

– Учебные и учебно-методические материалы по практике представляются в различных формах так, чтобы обучающиеся с ОВЗ и инвалиды с нарушениями слуха получали информацию визуально (документация по практике печатается увеличенным шрифтом; предоставляются видеоматериалы и наглядные материалы по содержанию практики), с нарушениями зрения – аудиально (например, с использованием программ-синтезаторов речи) или с помощью тифлоинформационных устройств.

– Форма проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации для обучающихся с ОВЗ и инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно, при помощи компьютера, в форме тестирования и т.п.). При необходимости обучающемуся предоставляется дополнительное время для подготовки ответа и (или) защиты отчета.

В случае необходимости использования в учебном процессе частно/исключительно дистанционных образовательных технологий организация работы ППС с обучающимися с ОВЗ и инвалидами по всем видам практик предусматривается в электронной информационно-образовательной среде с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.


4. Контроль и оценка результатов практики

В период прохождения исполнительской практики обучающиеся ведут документацию:


1. отчет по практике
2. дневник

Контроль и оценка результатов прохождения исполнительской практики осуществляется руководителем практики от образовательной организации в процессе выполнения обучающимися практических заданий, проектов, также выполнения индивидуальных заданий, исследований, используя ФОС по практике.


Результаты (освоенные компетенции практический опыт)	Основные показатели оценки результата	Формы, методы контроля и оценки результатов обучения
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Владение информацией о своей профессии, о перспективах трудоустройства.	Наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения программы практики. Дифференцированный зачет
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и	Обоснованность отбора форм и методов организации	Наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Программа практики		


способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	профессиональной деятельности. Своевременное и грамотное выполнение заданий. Соответствие выбранных методов поставленным целям и задачам.	освоения программы практики. Дифференцированный зачет
ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.	Демонстрация способности решать возникающие проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.	Наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения программы практики. Дифференцированный зачет
ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	Самостоятельное осуществление поиска, анализа и оценки информации, необходимой для решения профессиональных задач и личностного развития.	Наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения программы практики. Дифференцированный зачет
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.	Грамотный подбор информационно-коммуникационных технологий в соответствии с требованиями и заданной ситуацией.	Наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения программы практики. Дифференцированный зачет
ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством.	Эффективное установление контактов в группе, на курсе, проявление коммуникабельности.	Наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения программы практики. Дифференцированный зачет
ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с	Готовность и умение работать в коллективе, команде, толерантность, коммуникабельность, ответственность.	Наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения программы практики.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Программа практики		

принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.		Дифференцированный зачет
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	Участие в конкурсах, олимпиадах и других мероприятиях, связанных с повышением профессионального мастерства. Самостоятельное освоение новой учебно-методической литературы и информационных технологий.	Наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения программы практики. Дифференцированный зачет
ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	Анализ современных достижений в области исполнительского искусства	Наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения программы практики. Дифференцированный зачет
ПК 1.1. Целостно и грамотно воспринимать и исполнять музыкальные произведения, самостоятельно осваивать сольный, хоровой и ансамблевый репертуар (в соответствии с программными требованиями)	Грамотное и выразительное исполнение на инструменте музыкальных произведений, владение методикой самостоятельного освоения сольного, оркестрового и ансамблевого репертуара	Наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения программы практики. Дифференцированный зачет
ПК 1.2. Осуществлять исполнительскую деятельность и репетиционную работу в условиях концертной организации, в оркестровых и ансамблевых коллективах.	.Владение методикой репетиционной работы, основами ансамблевой игры. Умение воплощать на сцене поставленные художественные задачи	Наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения программы практики. Дифференцированный зачет
ПК 1.3. Осваивать сольный, ансамблевый, оркестровый	Грамотное исполнение произведений сольного,	Наблюдение и оценка деятельности

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Программа практики		

исполнительский репертуар.	ансамблевого, оркестрового репертуара.	обучающегося в процессе освоения программы практики. Дифференцированный зачет
ПК 1.4. Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских решений.	Верное определение жанра, формы, стиля музыкального произведения. Владение методологией анализа произведений различных жанров. Обоснованный выбор выразительных средств интерпретации произведений.	Наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения программы практики. Дифференцированный зачет
ПК 1.5. Применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи, вести репетиционную работу и запись в условиях студии.	Профессиональное применение в исполнительской деятельности технических средств звукозаписи. Умение вести репетиционную работу и запись в условиях студии.	Наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения программы практики. Дифференцированный зачет
ПК 1.6. Применять базовые знания по устройству, ремонту и настройке своего инструмента для решения музыкально-исполнительских задач.	Грамотное применение знаний по устройству, ремонту и настройке своего инструмента для решения музыкально-исполнительских задач	Наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения программы практики. Дифференцированный зачет
ПК 1.7. Исполнять обязанности музыкального руководителя творческого коллектива, включающие организацию репетиционной и концертной работы, планирование и анализ результатов деятельности.	Владение спецификой общих оркестровых репетиций, а также спецификой репетиционной работы по группам	Наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения программы практики. Дифференцированный зачет
ПК 1.8. Создавать концертно-тематические программы с учетом	Умение грамотно создавать концертно-тематические программы	Наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Программа практики		

специфики восприятия различными возрастными группами слушателей	с учетом специфики восприятия слушателей различных возрастных групп. Применение полученных знаний из области педагогики и психологии.	освоения программы практики. Дифференцированный зачет
ПО 1.1- чтения с листа музыкальных произведений разных жанров и форм в соответствии с программными требованиями;	-владение навыками чтения с листа и транспонирования музыкальных произведений разных жанров и форм	Наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения программы практики. Дифференцированный зачет
ПО1.2- - репетиционно-концертной работы в качестве солиста, концертмейстера, в составе ансамбля, оркестра	владение навыками репетиционной работы в качестве солиста, концертмейстера, участие в концертах в качестве концертмейстера	Наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения программы практики. Дифференцированный зачет
ПО 1.3 - исполнения партий в различных камерно-инструментальных составах, в оркестре	демонстрация навыков репетиционной работы и исполнительской деятельности в творческих коллективах	Наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения программы практики. Дифференцированный зачет

Разработчик 
подпись


преподаватель
должность

Дегтярева Т.А.
ФИО

Разработчик 
подпись


преподаватель
должность

Югов С.В.
ФИО

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Программа практики		

Приложение
Форма отчёта о прохождении практики:

Дневник практики студента

Министерство образования и науки РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Дневник практики студента		

ДНЕВНИК

_____ практики студента
(наименование практики)

_____ факультета _____ курса

_____ фамилия

_____ имя, отчество


Отчет о прохождении учебной практики

ФИО _____

1. Учебное подразделение: _____
2. Специальность: _____
3. База учебной практики: _____
4. Календарный период практики: _____
5. Дисциплина: _____
6. Задания практики: _____
7. Количество посещенных занятий - _____
участие в групповых репетициях - _____
8. Подготовленные произведения: _____
9. Участие в концертах _____
10. Выводы и наблюдения _____

Дата _____

Подпись _____

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Программа практики		

ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ

№ п/п	Содержание изменения или ссылка на прилагаемый текст изменения	ФИО председателя ПЦК	Подпись	Дата